

А мне не надо от тебя
Ни робких слов, ни обещаний.
А мне не надо от тебя
Ни редких встреч и ни прощаний.

Припев: Наверно, выдумали мы
Весну, когда шумела вьюга,
Наверно, выдумали мы
От одиночества друг друга!

А мне не надо от тебя
Ни сожаленья, ни участия,
А мне не надо от тебя
Такой любви, такого счастья.

Припев.

А мне не надо от тебя
Любви, дарованной как милость.
А мне не надо от тебя
Всего, что с нами не случилось.

Припев.

Черный лебедь *)

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка В. МИГУЛИ

Спокойно

нар *tr*

*) Песня посвящается памяти чилийского певца — Виктора Хара.

mf

Е_ще о_

- дной зве_зды не ста - ло, и свет по - гас... Возьму у -
 лен-ты к нам й сним - ки, гру - стит мо - тив... На черном

- павшу - ю ги - та - ру, спо - ю для вас. Сло-ва гру -
 о - зе - ре пла-стин - ки вновь ле-бедь жив.

- стны, мо - тив не - ве - сел, в о-дну стру - ну... Но жизнь, рас-

Музыкальный фрагмент в тональности ми-бемоль мажор (B-flat major) и 3/4 такта. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокальные фразы: «- став_шу_ю_ся с пе_сней, я по_мя_ну. И сно_ва». Триоли отмечены цифрой 3.

- став_шу_ю_ся с пе_сней, я по_мя_ну. И сно_ва

Музыкальный фрагмент в тональности ми-бемоль мажор (B-flat major) и 3/4 такта. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокальные фразы: «слы_шен хри_плый го_лос, он в нас по_ет, не_ма_ло». Триоли отмечены цифрой 3.

слы_шен хри_плый го_лос, он в нас по_ет, не_ма_ло

Музыкальный фрагмент в тональности ми-бемоль мажор (B-flat major) и 3/4 такта. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокальные фразы: «су_деб у_ко_ло_лось о го_лос тот. И над ду_». Триоли отмечены цифрой 3.

су_деб у_ко_ло_лось о го_лос тот. И над ду_

- шой, что в си - нем не - бе, не властна смерть..

Ах, чёр-ный

ле - бадь, хрип-лый ле - бадь, мне так не спеть!

Для повторения

Вос-хо-дят //

Для окончания

спеть!

И сно-ва слы-шен хрип-лый го-лос, гру-

-стит мо-тив.

На чер-ном о-зе-ре пла-стин-ки вновь ле-бедь

жив! Ле-бедь жив!

rit.